FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ
NIT: 901400228-7
INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

REFERENTE DE ACTIVIDADES

ESCUELA:	**Música**		
LÍNEA:	**Iniciación**	**Nº HORA REPORTADAS:**	**44**
PROGRAMA:	**INICIACIÓN MUSICAL DESCENTRALIZACIÓN**		
CATEGORÍA Y/O INSTRUMENTO:	**Iniciación**	**PERIODO:**	**Junio-Julio** 16/06/25 -15/07/25
DOCENTE:	**Ricardo Suarez Camargo**	**SEMESTRE:**	**Primero**

Fecha	Número de horas	PROGRAMA	ACTIVIDAD Y/O TEMA	METODOLOGÍA DE CLASE (Descripción de actividad o tema)	EVIDENCIAS (Adjuntar mínimo 1 fotografía por cada actividad)
19 de Junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema "La Casa en el Aire"	Se realizan ejercicios de ritmo, pulso y acento musical reforzando los conceptos anteriormente vistos	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

19 de Junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Interpretación básica del Tema: "La cucharita"	- se realiza taller ritmico y percutivo buscando afianzar el ritmo de musica carranguera y sus diferentes variaciones.	
19 de Junio	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación "Parranda y Sabor" La Bolsa	Iniciación a la gramática musical	Se realizan ejercicios de identificacion auditiva de acordes, construccion de acordes mayores a partir de la escala de C mayor.	

20 de Junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Ritmo, pulso y acento musical.	Se realizan ejercicios de refuerzo de ritmo, pulso y acento musical reforzando los conceptos anteriormente vistos.	 

26 de Junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema "La Casa en el Aire"	-se realiza taller voca y melodico,se realiza trabajo de entonacion y de afinacion acompañado de ritmo y pulso con instrumentos de percusion	
26 de junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Interpretación básica del Tema: "La cucharita"	Taller vocal, afinacion, ritmo y entonacion se trabajan ejercicios ritmicos con la guitarra, acompañados de voce e instrumentos de percusion.	 

26 de junio	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación "Parranda y Sabor" La Bolsa	Iniciación a la gramática musical	Trabajo de lectura musical sobre ejercicios gramaticales de melodias sencillas.	
27 de junio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Interpretación básica del Tema: "La Cumbia Cienaguera"	Se realiza la escucha dirigida para reconocer el tema. -Se inicia con el trabajo de tecnica vocal trabajando Afinacion acompañado de instrumentos de percusion.	
3 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema "La Casa en el Aire"	- Ensamble ritmico, melodico y vocal, se trabaja y refuerza destreza con el canto y la ejecucion percutiva.	

					
3 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Tema: "La cucharita"	Ejercicios ritmicos y percutivos usando como base la grabacion del tema, esto buscando afianzar e interiorizar el ritmo de musica campecina.	

3 de Julio	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación “Parranda y Sabor” La Bolsa	Iniciación a la gramática musical	Se continua con los ejercicios de lectura y escritura musical sobre melodias sencillas con el fin de afianzar los conocimientos	
4 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Ritmo, pulso y acento musical.	Identificacion de sonidos de la naturaleza replicandolos usando los instrumentos musicales, ejercicios de ritmicos.	
10 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema “La Casa en el Aire”	Taller ritmico y percutivo, ejercicios de ritmo, pulso y acento, se hacen ejercicios de toque y cante.	

					 
10 de Julio	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Interpretación básica del Tema: "La cucharita"	Se realizan ejercicios de identificacion de ritmo con cada instrumento, se afianza toque y cante llevando el ritmo con sus respectivos instrumentos musicales	
10 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación "Parranda y Sabor" La Bolsa	Ensayo grupal, trabajo	Se realiza un ensayo general con trabajo de voces y armonia musical.	

					
11 de Julio	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Ejercicios de exploracion musical	Se realizan ejercicios ritmicos, percutivos creando melodias sencillas apoyados por el piano, flauta dulce y los xilofonos	 
Total horas reportadas	**44 horas**				